

Las Germanes Franciscanes dels Sagrats Cors trabajan con los alumnos discapacitados físicos y psíquicos

# La labor de Nen Déu

JOSEP PLAYÀ MASET  
Barcelona

Ver cómo un niño con una grave disminución física y psíquica, con dificultades casi insalvables para poder comunicarse de forma oral, es capaz de coger una tableta y con el dedo marcar un pictograma en la pantalla, el que indica que quiere ir al lavabo o que ahora quiere jugar, es para ponerse a llorar. De alegría. El programa *The grid* aplicado a las tabletas de forma personalizada permite a estos niños comunicarse con su entorno más inmediato. Es más, con esas tabletas inteligentes se puede llegar a dar órdenes simples como abrir una puerta, una luz o subir una persiana, bastará con instalar unos sensores en los espacios más frecuentados por estas personas sincronizados con estos dispositivos.

Este recurso pedagógico lo está utilizando el equipo de la Obra Benéfico-Social del Nen Déu en su centro educativo del paseo Maragall, 193, de Barcelona. Actualmente, acuden a este centro 114 alumnos, de entre 3 y 21 años, todos ellos con graves discapacidades intelectuales y físicas.

La escuela ofrece educación infantil y primaria, un programa de cualificación profesional inicial de la rama administrativa y programas de formación para la transición a la vida adulta. Para esta última función cuenta incluso con un supermercado y una vivienda adaptada para que el alumno aprenda a ser autónomo.

Trabajan en el centro 40 profesionales, y cuenta con el apoyo de las Germanes Franciscanes dels Sagrats Cors, orden creada por la beata Carmen González, en Antequera. La Obra es una fundación del arzobispado de Barcelona que existe desde 1892 (fue impulsada por un grupo de señoras de la sociedad civil presididas por la condesa de la Vall de Marlés). Cuenta además con el centro de día Sant Francesc d'Assís (servicio diurno para discapacitados de más de 19 años) y unos consultorios médicos, en el mismo edificio; el taller ocupacional Verge de l'Alegria, en Tiana, don-



XAVIER GÓMEZ

Rosario Hidalgo y J. Anton Arenas, directora y presidente de Nen Déu

## Concierto solidario en el Palau

El próximo viernes 12 de junio, a las 18.30 h, la Obra Benéfico-Social del Nen Déu, que depende del arzobispado de Barcelona y cuyo presidente ejecutivo es el sacerdote Josep Anton Arenas i Sampera, organiza en el Petit Palau de la Música Catalana de Barcelona un concierto solidario a beneficio de los proyectos de la entidad, con los pianistas Carles Lama y Sofia Cabruja. Estarán acompañados por la orquesta de cuerda Concerts4Good-Terres de Marca, dirigida por Daniel Mestre i Dalmau. Bajo el título *Música sublim del gran cinema*, el concierto incluirá interpretaciones de bandas sonoras de grandes películas. Las entradas pueden comprarse en las taquillas del Palau, en [www.palau-musica.cat](http://www.palau-musica.cat) o en el teléfono 93-435-24-04. Lama y Cabruja ayudan a fomentar el altruismo y aumentar la consciencia sobre los retos sociales.

de actualmente hay matriculados 103 alumnos; y la Llar Residència Mare Carmen, también en Tiana (para 11 alumnos que no pueden vivir en el domicilio familiar o desplazarse). Se da el caso de algún discapacitado que lleva hasta 60 años siendo atendido por la Obra. En total trabajan en ella 139 personas y 8 voluntarios.

María Rosario Hidalgo, directora y gerente del colegio Nen Déu, explica que este centro vive de las ayudas porque las cuotas son muy bajas (260 euros al mes, que incluyen uso del comedor y una piscina). Y además hay 24 alumnos con beca.

Por poner sólo un ejemplo de las dificultades de financiación: cada tableta del programa cuesta 1.800 euros y de momento sólo hay 3 en el centro y otras 6 que las tienen unos niños en particular, de lunes a viernes en el centro y el fin de semana en su casa. Además, en verano acuden unos 70 alumnos a colonias en Llinars del Vallès, gracias a la colaboración de los Maristas, y se organizan periódicamente visitas a Lourdes, en este caso en colaboración con la Hospitalidad de Lourdes y la Orden de Malta.

"Mucha gente cuando conoce nuestra labor queda sorprendida", dice la directora. Un trabajo que recibió un espaldarazo cuando en el 2010 el papa Benedicto XVI, durante su estancia en Barcelona, quiso hacer una visita al centro.●